تاریخ افغانی
۲/۶/۸۷

۱۹۱۱۸
۲۱۰۲۸۳

خطی
کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
۱۹۱۱۸

۱۹۱۱۸
۲۱۰۲۸۳

خطی
کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
۱۹۱۱۸

۱۹۱۱۸
۲۱۰۲۸۳

بسم الله الرحمن الرحيم

لحمدك يا من لا يحيد بجمع نعمه عدد
ولا ينتهي نصاب قسمه الى ابد وصلى
على سيدنا محمد النبي المجتبى وعترته
سيما الاربعة المتناسبة اصحاب العبا
اما بعد فان الفقير الى الله الغني مهما والراجي
محمد بن الحسين العاملي اطلقه الله بالصواب
في يوم الحساب يقول ان علم الحساب لدقة
علو شانه وسمو مكانه ورشاقة مسايله
ودقائق دلايله وافتقار كثير من العلوم
اليه وانعطاف جم غفير من المعاملات عليه
وهذه رسالة وجيزة حوت الاهم

من اصوله وتنظمت المهم من ابوابه
وفصوله وتضمنت منه فوائد لطيفة
هي خلاصة كتب المتقدمين وانطوت منه
على قواعد شريفة هي زبدة رسايل المتاخرين
وسميتها خلاصة الحساب ورتبتها على مقدمة
وعشرة ابواب مقدمة الحساب علم يستعلم منه
استخراج المجهولات العددية من معلوماتها
بخصوصية وخصوصية العدد الحاصل في المادة
كما قيل ومن ثم عد الحساب من الرياضي
وفيه كلام مر العدد قيل كمية تطلق على الواحد
وما تالف منه فيدخل الواحد وقيل نفس
مجموع حاشيتيه فيخرج وقد يتكلف لادراجه بشمول الحاشية الكسر الحقيقي

ليس بعدد وان تالف منه الاعداد كما ان
الجواهر الفرد عند مثبتيه ليس بجسم
وان تالف منه الاجسام وهو اما مطلق
فصحيح او مضاف الى ما يفرق واحد انكسر
وذلك الواحد مخرجه والمطلق ان كان له عدد الكسر
النسقد او جذر نطق والا فاصم والمنطق
ان ساوى اجزاءه فتام او زاد عليها
فناقص او نقص عنها فزائد ومراتب
العدد واصولها احاد وعشرات ومآت
وفروعها ما عدها مما لا ينتهي وينعطف
الى الاصول وقد وضع لها حكماء الهند الارقام
التسعة المشهورة وهي هذه ٩٨٧٦٥٤٣٢١
الباب الاول في حساب الصحاح زيادة عدد

على اخر جمع ونقصه منه تفريق وتكريره مرة
تضعيف ومرارا بعدة احاد اخر ضرب وتجزيته
بمساويين تنصيف وبمساويات بعدة
احاد اخر قسمة وتحصيل ما تالف من تربيعه
تجذير ومنوره هذه الاعمال في فصول ستة
الفصل الاول في الجمع توسم العددين متماثلين
بين وتبدأ من اليمين بزيادة كل مرتبة على
محاذيها فان حصل اقل من عشرة ترسم تحتها
او ازيد فالزايد او عشرة فالعقل حافظا في
هذين الصورتين للعشرة واحدة لتزيده
على ما في المرتبة التالية او ترسمه بحسب سابقه
ان خلت وكاعداد في مرتبته لا يحاذيها عدد
فانقلها بعينها الى سطر الجمع وهذه صورته

فان تكثرت سطور

الاعداد فارسمها

بحاذية المراتب وابدأ

من اليمين حافظا للكعشرة

واجد لكما عرفت وهذه صورته

واعلم ان التضعيف

في الحقيقة جمع المثلين

الا انك لا تحتاج الى رسم

المثل بل تجمع كل شيء

الى مثله كانه بحاذيها وهذه صورته

ذلك الابتداء من

اليسار في جميع هذه

الاعمال الا انك تحتاج الى المحو والاثبات

ورسم الجدول وهو نظير طايل وهذه

واعلم ان ميزان العدد ما يبقى منه بعد اسقاط

تسعة تسعة وامتحان الجمع والتضعيف بجمع ميزاني

المجموعين وتضعيف ميزان المضعف واخذ ميزان

المجتمع فان خالف ميزان الحاصل فالعمل خطا الفصل

الثاني في التنصيف تبداء من اليسار وتضع نصف

العدد تحته ان كان زوجا والصحيح من نصفه

ان كان فردا حافظا للكسر خمسة لتزيد بها على

نصف ما في المرتبة السابقة ان كان فيها

عدد غير الواحد وان كان واحدا او

صفرا وضعت الخمسة تحته فان انتهت

المراتب ومعك كسر فضع له صورة الكسر كذا

ذلك الابتداء

من اليمين راسما

للجدول بهذه

الصورة

والامتحان بتضعيف ميزان النصف واخذ

ميزان المجتمع فان خالف

ميزان المنصف فالعمل خطا الفصل

الثالث في التفريق تضع ما كان من تبدا

من اليمين وتنقص كل صورة من محاذيها

وتضع

وتضع الباقي تحت الخط العرضي فان لم

يبق شيء فصفر وان تعذر النقصان فيما

اخذت اليه واحدا من عشراته ونقصت

ورسمت الباقي فان حكت عشراته اخذت

من مائة وهو عشرة بالنسبة الى عشراته

تضع فيها منه تسعة

واعمل بالواحد ما

عرفت وحكم العمل كذا

ذلك الابتداء من اليسار راسما للجدول

هكذا

والامتحان

بنقصان ميزان

المنقوص من

ميزان المنقوص منه ان امكن ذلك و

والا تزيد عليه بسعة ونقص ما الباقي
ان خالف ميزان الباقي فالعمل خطأ الفصل
الرابع في الضرب وهو تحصيل عدد بنسبة
احد المفردين الى اليد كنسبة الواحد الى
المفرد الآخر ومن هيهنا يعلم ان الواحد
لا تاثير له في الضرب وهو على ثلثة اضرب
مفرد في مفرد او في مركب او مركب في مركب
الاول اما احاد في احاد او في غيرها او
في غيرها اما الاول
فهذا الشكل متكفل
واما الاخيران فرد
فيهما غير الاحاد
لا سيما منها واضرب

								٨
							٧	١٤
						٦	١٢	١٨
					٥	١٠	١٥	٢٠
				٤	٨	١٢	١٦	٢٤
			٣	٦	٩	١٢	١٥	١٨
		٢	٤	٦	٨	١٠	١٢	١٤
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨

الاحاد

والا تزيد احادها حفظ الحاصل ثم اجمع
مرات المفردين وانبسط المجتمع من جنس
متاخر لمرتبة الاخيرة ففي ضرب الثلثين في
ربعين تبسط الاثنى عشر مات اذ المراتب
اربع والثالثة مرتبة المآت وفي ضرب
الاربعين في خمسماية تبسط العشرين
الوفا اذ المراتب خمس واما الثاني والثالث
فاذا حل المركب الى مفرداته رجع الى الاول
فاضرب المفردات بعضها في بعض واجمع الحواصل
والضرب قواعد لطيفة تعين بها على
استخراج مطالب شريفة قاعدة فيما بين ا
الخمسة والعشرة ان تبسط احد المفردين
عشرات وتنقص من الحاصل مضروبا به

٣٠٠
٤٠٠
١٢٠٠٠

٤٠٠٠٠
٢٠٠٠٠٠

٢٠٠٠٠
٤٠٠٠٠
٨٠٠٠٠
١٦٠٠٠٠
٣٢٠٠٠٠
٦٤٠٠٠٠
١٢٨٠٠٠٠

في فضل العشرة على المضروب الآخر مثالها ثمانية
في تسعة نقصنا من التسعين مضروب التسعة
في الاثنين بقي اثنان وسبعون قاعدة اخرى
ان تجمع المفردين وتبسط ما فوق العشرة عشرات
وتزيد على الحاصل مضروب فضل العشرة على احدهما
في فضلها على الآخر مثالها ثمانية في سبعة زدنا
على الخمسين مضروب الاثنين في الثلثة قاعدة في ضرب
الاحاد فيما بين العشرة والعشرين ان تجمع المفردين
وتبسط الزائد على العشرة عشرات ثم تنقص من
الحاصل مضروب ما بين المفرد والعشرة في الاحاد
الباقية مع المركب مثالها ثمانية في اربعة عشر نقصنا
من المائة والعشرين مضروب الاثنين في الاربعة
قاعدة في ضرب ما بين العشرة والعشرين بعضها في بعض

تزيد

تزيد احادهما على مجموع الآخر وتبسط
المجتمع عشرات ثم تضيف اليه مضروب الاحاد في
الاحاد مثالها اثنا عشر في ثلثة عشر زدنا
على المائة والخمسين ستة قاعدة كل عدد يضرب
في خمسة او خمسين وخمسمائة فانبسط نصفه
عشرات او مات او الوفا وخذ للكسر نصف
ما اخذت للصحيح مثالها ستة عشر في خمسة
فالجواب ثمانون او سبعة عشر في خمسين فالجواب
ثمان مائة وخمسون او سبعة عشر في خمسمائة
فالجواب ثمانية الاف وخمسمائة قاعدة في ضرب
ما بين العشرة والعشرين فيما بين العشرات
والمائة من المركبات تضرب احاد اقلهما في عدة
كل والعشرة التي في الاكثر وتزيد الحاصل

على الكثر هما وتبسط المجتمع عشرات وتزيد
عليه مضروب الاحاد في الاحاد مثالها
اثنا عشر في ستة وعشرين زدت الاربعة
على الستة والعشرين وبسطت الثلثين عشرة
فتمت العمل حصل ثلثمائة واثنا عشر قاعدة كلما
يضرب في خمسة عشرة او في مائة وخمسين او في الف
وخمسمائة فزد عليه نصفه وابسط الحاصل عشرات
او مئات او الوفا وخذ للكسر نصف ما اخذت
الصحيح مثالها اربعة وعشرين في خمسة
عشر فالجواب ثلثمائة وستون او خمسة وعشرين
في مائة وخمسين فالجواب ثلثة الاف وسبعمائة
وخمسون او سبعة وعشرين في الف وخمسمائة
فالجواب اربعون الاف وخمسمائة قاعدة

في ضرب

في ضرب ما بين العشرين والمائة مما تساوت
عشراته بعضها في بعض تزيد احاد احدهما
على مجموع الاخر وتضرب المجتمع في عدة تكرار
العشرة وتبسط الحاصل عشرات وتزيد عليه
مضروب الاحاد في الاحاد مثالها ثلثة وعشرين
ضربت الثمانية والعشرين في اثنين وبسطت
الستة والخمسين عشرات وتممت العمل صار
خمسمائة وخمسة وسبعون قاعدة فيما اختلفت عدة
عشراته مما بين العشرين والمائة تضرب عدة عشر
الاقل في مجموع الاكثر وتزيد عليه مضروب احاد
الاقل في عدة عشرات الاكثر وتبسط المجتمع عشرات
وتضيف اليه مضروب الاحاد في الاحاد مثالها
ثلثة وعشرون في اربعة وثلثين فزد على الثمانية

والستين تسعة واضف الى السبعمائة وتسعين
اثني عشر قاعدة كلما عددين متفاضلين نصف
مجموعهما مضروبهما وتضرب نصف المجتمع في
نفسه وتسقط من الحاصل مضروب نصف التفاضل
بينهما في نفسه مثالها اربعة وعشرون في ستة
وثلثين فاسقط من سبعمائة مضروب نصف
التفاضل بينهما في نفسه اعني ستة وثلثين
يبقى ثمانية واربعة وستون قاعدة قد يسهل
الضرب بان تنسب احد المضروبين الى اول العدد
مرتبة فوقه وتاخذ بتلك النسبة من
الاخر وتبسط الماخوذ الصحيح من جنس
المنسوب اليه والكسر بحسبه مثالها خمسة
وعشرون في اثني عشر تنسب الاول الى المائة

بالربع

بالربع فياخذ ربع الاثني عشر وتبسطه
مائة او ثلثة عشر فربعها ثلثة وربع فالجواب
ثلثمائة وخمسة وعشرون قاعدة قد يسهل الضرب
بان تضعف احد المضروبين مرة فصاعدا
وتنصف الاخر بعدة ذلك وتضرب ما صار
اليه احدهما فيما صار اليه الاخر مثالها خمسة
وعشرون في ستة عشر فاضعف الاول
مرتين وانصف الثاني كذلك ترجع الى ضرب
اربعة في مائة وهو الجواب تتمة فان كثرت
المراتب وتعذر العمل فاستعن بالقلم فان كان مرتب
مضروب في مركب فاد سهما ثم اضرب المفرد بعد
في المرتبة الاولى واسم احاد الحاصل تحتها
واحفظ لعشراته احادا بعدتها لتزيدها

عدد حاصل ضرب ما بعدها الكان عدد ا
والكان صفر ا ستة عدد العشرات تحته
ولم يحصل احاد فضع صفر احافظا الكلمة
واحد لتفعل به ما عرفت وستة ضربت في
صفر فان سمع صفر ا والكان مع المفرد اصفار فانه
عن يمين سطر الخارج مثاله احاد في هذه الاعداد
٩٢٣٤٣ فصورة العمل هكذا ٦٢٠٤٣
٣١٠٢١٥
لو كانت خمسة لزدت قبل
سطر الحاصل صفر بين هكذا الصورة والكان ضرب
١٤٢٠٤٣
٣١٠٢١٥
مركب في مركب فاطرق فيه كثير
كالشبكة ضرب التوشيح و
المحاذات وغيرها والاشهر الشبكة ترسم
شبكة ذا اربعة اضلاع وتقسم الى مربعات

وكلها الى مثلثين فوقاني وتحتاني بخطوط
موترة كالستري وتضع احد المضروبين فوقه
كمرتبة على مربع والآخر من يساره والاحاد
تحت العشرات وهي تحت الآحاد وهكذا ثم اضرب
صورة المفردات الآتي كل وضع الحاصل في مربع
محاذ لها احاده في المثلث التحتاني وعشراته
في الفوقاني واترك المربعات المحاذية للصفر
خالية فاذا تم الجميع فضع ما في المثلث التحتاني
الايمن تحت الشكل فان خلا صفر ا وهو اول
مراتب الحاصل ثم اجمع ما بين كل خطين موترين
وضع الحاصل عن يساره ما وضعت اولا فان
خلا فصفر كما في الجميع مثاله هذا العدد ٩٢٣٧٤
في هذا العدد ٢٠ وهذه صورته

قال بعض الشارحين فيه من هذه التعريف لعمل القسمة فان العدد ... الى ... فالاولى ان يقال ... على ... هذا ... والمقسوم ... الاخر ... والمقسوم ... الاخر ... والمقسوم ... الاخر

صفا في الفعل كما مر وهكذا اليصير اول المقسوم
محاذيا للاول المقسوم عليه فيكون الموضوع
على الحد الاول الخارج القسمة فان بقي من المقسوم
شيء فهو كسر مخرجه
المقسوم عليه مثاله تقسم
هذا العدد ٩٧٥٤٣١ على هذا العدد ٥٣ فخارج
القسمة ١٩٣١٠ من
الصحاح واحد عشر
جزء من ثلثة وخمسين
اذا فرض واحدا و
هذه صورته
والامتحان بضرب
ميزان الخارج

في ميزان

في ميزان المقسوم عليه وزيادة ميزان الباقي
الكان على الحاصل
وميزان الجميع ان جاء
ميزان المقسوم فالعمل
خطا الفصل السادس
في استخراج الجذر المضروب
في نفسه يسمى جذرا
في الحساب
وضلعا في المساحة
وشيئا في الجبر والمقابلة
ويسمى الحاصل مجذورا
ومربعا ولا والعدد ان كان تبديلا فاستخراج جذره
لا يحتاج الى تامل الكان منطقا وان كان اصما فانه

اقرب المجذور اليه وانسب الباقي الى مضعف
جذر المسقط مع الواحد فجذر المسقط
مع حاصل النسبة هو جذر الاصم بالتقريب
وان كان كثيرا فضعه خلال جدول كالمقسوم
واعلم من تبدء بخطي مرتبة من تبدء ثم الطلب
الكثير عدد من الاحاد اذا ضرب في نفسه ونقص
الحاصل مما يحاذي علامة الاخيرة ومما من
يسارها اثناه او بقي اقل من المنقوص منه
فاذا وجدته وضعته فوقها وتحتها بمسلم
وضربت الفوقاني في التحتاني ووضعت الحاصل
تحت العدد المطلوب بحيث يحاذي
احاده المضروب فيه ونقصت مما يحاذيه
ومما من يساره ووضعت الباقي تحته بعد الفاضلة

ثم تزيد

ثم تزيد الفوقاني على التحتاني وتنقل الجميع الى اليمين
بمرتبة ثم تطلب لعظم عدد كذلك اذا و
ضعته فوق العلامة التي قبل العلامة الاخيرة
وتحتها ما يكون منه في مرتبة من التحتاني ونقصان
الحاصل مما يحاذيه ومما من يساره فاذا وجدته
وعملت به ما عرفت زدت الفوقاني على
التحتاني ونقلت ما في السطر التحتاني الى اليمين بمرتبة
فان لم يوجد فضع فوق العلامة وتحتها صفرا
وانقل هكذا الى ان يتم العمل فما فوق الجدول
هو الجذر فان لم يبق شيء تحت الخطوط
الفواصل فالعدد منطق وان بقي فاصم
وتلك البقية كسر مخرجها ما يحصل من زيادة
فوق العلامة الاولى مع واحد على التحتاني

مثاله اردنا جذر هذه العدد ١٢٧١٣

١	٣	٢	١	٧	٣
	٩	٠	٦	٦	٣
	٣	٢	٢	٢	٢
	٣	٢	٦	٦	
		٥			
			٧	١	٧
		٣	٢	٠	٢

وعملنا ما قلنا صار هكذا
يبقى تحت الخطوط الفواصل
ثمانية فهي كسر مخرجها الحال
من زيادة ما فوق السن
الاولى على التحتاني اعني
٧١٧ والتحتان يضرب
مخرجان الخارج في نفسه
وزيادة مخرج الثاني
انكان على الحاصل مخرجان
المجتمع ان خالف مخرج
العدد فالعمل خطأ
الباب الثاني في حساب الكسور وفيه ثلث مقدمات

وسه

وسة فصول المقدمة الاولى كل عددين
يخرج الواحد ان شاء يافقتا ثلاث والاثنان
افتي اقلهما الاكثر فمتداخلان والاثنان عدتا
ثالث فمتوافقان فالكسر الذي هو مخرجه و
فقهما والا فمتباينان والتامل يكفي وتعرف
البواقي بقسمة الاكثر على الاقل فان لم يبق شيء
فمتداخلان وان بقي قسمنا المقسوم عليه على
الباقي وهكذا الى ان لا يبقى شيء فالعددان
متوافقان والمقسوم عليه الاخير هو العاد
لهما او يبقى واحد فمتباينان ثم الكسر اما منطق
وهو الكسور التسعة المشهورة او اصم ولا
يمكن التعبير عنه الا بالجذر وكلاهما اما مفرد
كالثلث وجزء من احد عشر او مركب

ف

للثلثين وجزئين من احد عشر او مضا
كنصف السدس وجزء من احد عشر
من جزء من ثلثة عشر او معطوف كالنصف
والثلث وجزء من احد عشر وجزء من ثلثة
عشر اذا سميت الكسر فان كان معه صحيح فان
قوبل والكسر تحته فوق المخرج والا فضع صفرا مكانه
في المعطوف يسمون الواحد في الاسم المضاف
من فالواحد والثنان هكذا ١/٢ ونصف
خمسة اسدس اسن هكذا ٥/٦ والخمسان وثلثة
ارباع هكذا ٢/٥ و ٣/٤ الثانية في مخرج جزء
من احد عشر من جزء من ثلثة عشر هكذا
١/١١ من ١/١٣ والثانية في مخرج الكسر
اقل عدد يصح منه مخرج

المفرد

ف

المفرد ظاهر وهو بعينه مخرج المكرر ومخرج المضا
مفرد بمخارج مفرداته بعضها في بعض
والمعطوف فاعتبر مخرجي الكسرين منه فان
تباينا فاضرب احدهما في الاخر او توافقا
فوفق احدهما في الاخر او تداخلا فاكتف
بالاكثر ثم اعتبر الحاصل مع مخرج الكسر الثالث
واعمل بهما ما عرفت وهكذا فالحاصل هو المطلوب
ففي تحصيل مخرج الكسور التسعة تضرب الاثنين
في الثلثة للتباين والحاصل في نصف الاربعة للتوافق
والحاصل في الخمسة للتباين والستة داخلة
في الحاصل فاكتف به واضربه في السبعة للتباين
والحاصل في ربع الثمانية الحاصل في ثلث
التسعة للتوافق والعشرة داخلة فاكتف به وهو

المطلوب ثم ان كان مضروب الخارج مقدما
فان كان ضربا داخلا في غيره فاسقط وكذلك
بالاكثر دها كان موافقا فاستدل به
وتقدم داخل الوفق كذلك لحاصل الخارج
الباقية الا التسعين فاضرب بعضها في بعض
والحاصل هو المطلوب ففي المثال يسقط الله
ثلاثة وعشرين بعضها الخمسة لدخولها
في الثواني والمبيت يوافق العشرة بالنصف فا
ستبدل بها نصفها وهو داخل في التسعة فا
سقطه والثانية يوافق العشرة بالنصف
فاضرب خمسة في الثانية والثالثة والسبعة
والحاصل في التسعة يخرج المطلوب **الخامسة**
يخرج مخرج الكسور التسعة من ضرب ايام

الشهر

الشهر في عدة الشهور والحاصل في ايام الاسبوع
ومن ضرب مخارج الكسور الثلاثة بعضها في
بعض بعضا في بعض وسئل ابو المؤمنين عليه
السلام عن ذلك فقال ضرب ايام اسبوعك
في ايام سنتك **الخامسة** الثالثة في التخمين
واخرج اما التخمين فجعل الجميع تسعة اسهم
كسر معين واعمل بما الامكان مع الصحيح الكسر
تضرب الصحيح في مخرج الكسر وتزيد عليه بسرة
الكسر المخمن ان تخمن والربع بسعة ارباع و
بخمس الستة وثلثة اخماس ثمنه وثمنون و
بخمس الاربعة وثلث بخمسة وثمانون و
الربع في جعل الكسر صحاحا فان كان بعضا كسرا
اكثر من مخرجه فضعفه على مخرجه فالخارج

وتضرب الباقي اليه فان نقصت الربع من الثلث
بقي نصف سدس **الفصل** الثالث في ضرب
الكسور ان كان الكسر في احد الطرفين مع
صحيح او بدونه فاضرب الخمس او صورة
الكسر في الصحيح ثم اقسم الحاصل على المخرج او
انسبه منه ففي ضرب الثمن وثلثة اخماس
في اربعة الخمس الصحيح اثنان وخمسة فقسمها
على ثمنه عشرة وخمسان وفي ضرب ثلثة ارباع
في سبعة ثمنا احدى وعشرين على اربعة
خرج خمسة وربع وهو المطلوب وان كان الكسر
كل الطرفين مع الصحيح جمعهما او مع احدهما اولا
فاضرب الخمس او في صورة الكسر او النصف
في الصورة فهو الحاصل الاول ثم اخرج في الخمس

هو الخامس الثاني فاقسم الاصل عليه ان انبه
منه فالخارج هو المطلوب فالخامس من ضرب
اثنين ودقيقين ثلثة وثلث ثانية وثالث
ومن ضرب اثنين وربع في خمسة اسداس وربع
وسبعة ثالث خمس ضرب ثلثة اسباع في خمسة
اسباع ونصف ثم جمع [illegible] وقسمة
الكسر [illegible]
والعمل فيها ان تضرب البسط بعضها في
في الجمع المشترك ان كان مع كل كسر في الجزء
الكان احدهما [illegible] فيقسم ما حصل
على ما حصل من المقسوم عليه او نسبة الخارج
من مخرجه [illegible] والمعدد [illegible]
وباذكر ان بعد اسباع [illegible]

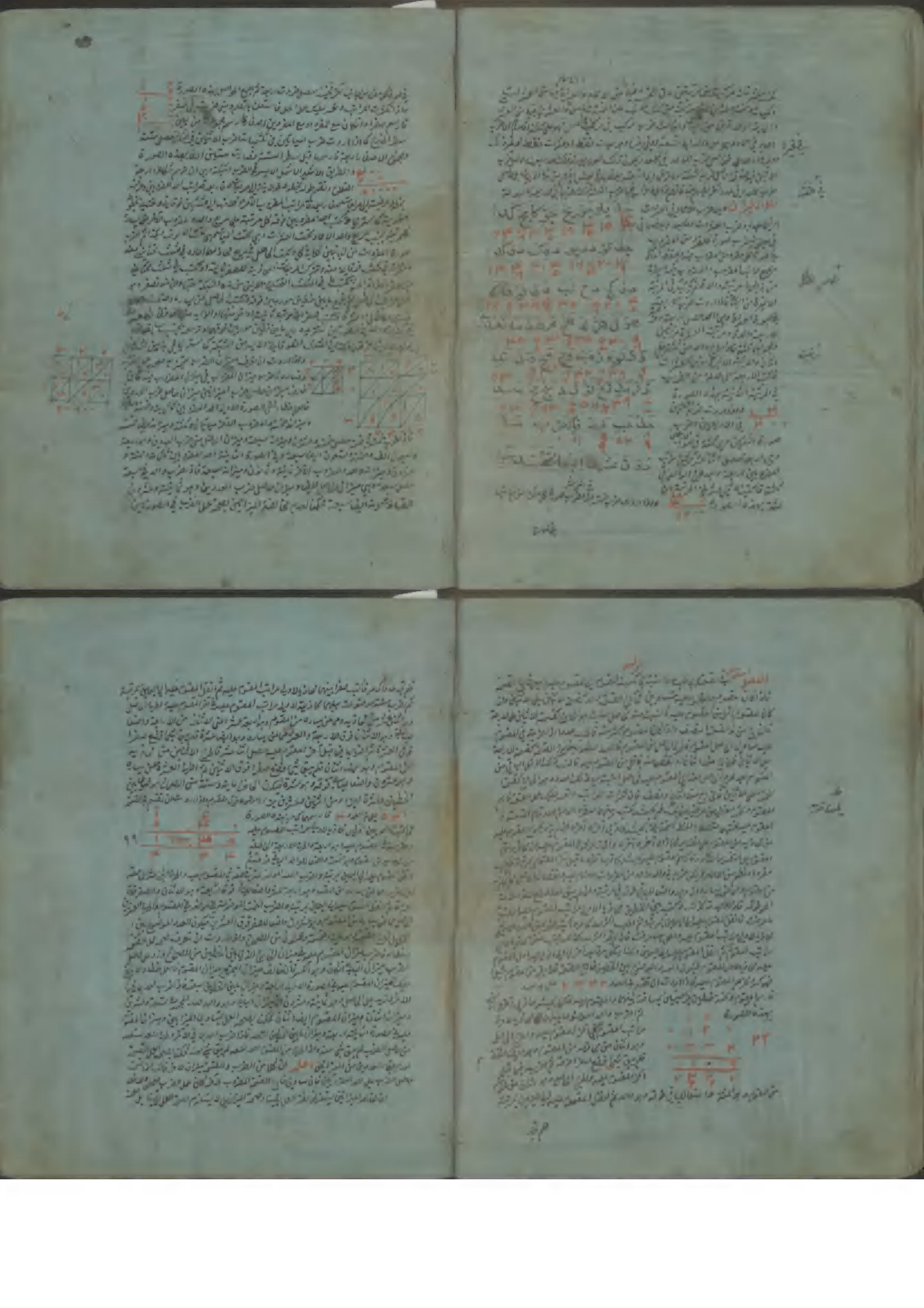
اثنان
كل يشهد بالتعريف القسمة كما مر عليك باستخراج
باب الاشكال الخامس في استخراج جذر الكسر
الكان مع الكسر صحيح خبيئي ليرجع الى الكسور اثر
الكان الكسر الخرج مطلقين فتوخذ جذر الكسر
جذر الخرج فنسبة منه بجذر ستة وربع
ثمان ونصف وجذر اربعة اسباع كذلك
لم يكن الكسر في الخرج ضربت الكسر في الخرج وخذ
جذر الحاصل بالتقريب وقسمه على الخرج تو
تقريب ثلثة والف تقريب بعد في اثنين وتا
جذر الحاصل بالتقريب وهو ثلثة وخمسة
اسباع وقسمه على اثنين يخرج واحد وتسع
اسباع

الفصل السادس في تحويل الكسر من مخرج الى مخرج مضروب عدد الكسر في مخرجه
المحول اليه وقسم الحاصل على مخرجه فالخارج هو الكسر المطلوب من المخرج
المحول اليه مثلا اذا اردت تحويل اسباع كم [illegible] على سبعة مخرجه
خمسة [illegible] وخمسة اسباع [illegible]
اسداس وربعا صدا [illegible] الباب الثالث في استخراج المجهولات
طالبة بالتناسب [illegible] ثانيها [illegible]
واحدا او يلزم تساوي [illegible] الطرفين الوسطين
كما هو عليه فاذا جعل احد الطرفين فاقسم [illegible] الوسطين
الطرفين المعلوم [illegible] الوسطين فالخارج [illegible] الطرفين الى الوسط
المعلوم فالخارج هو المطلوب [illegible]
ان تاخذ [illegible] الكسر بعينه فاخذه [illegible]
[illegible] الى [illegible]
الاثنين والمعلوم [illegible] الى
الوسطة [illegible] الجهول وهو الثالث الى المعلوم [illegible]

الباب الرابع في استخراج المجهولات [illegible]
[illegible]

الباب السادس في صلاة

الفصل الثاني في صلاة



كالنصف

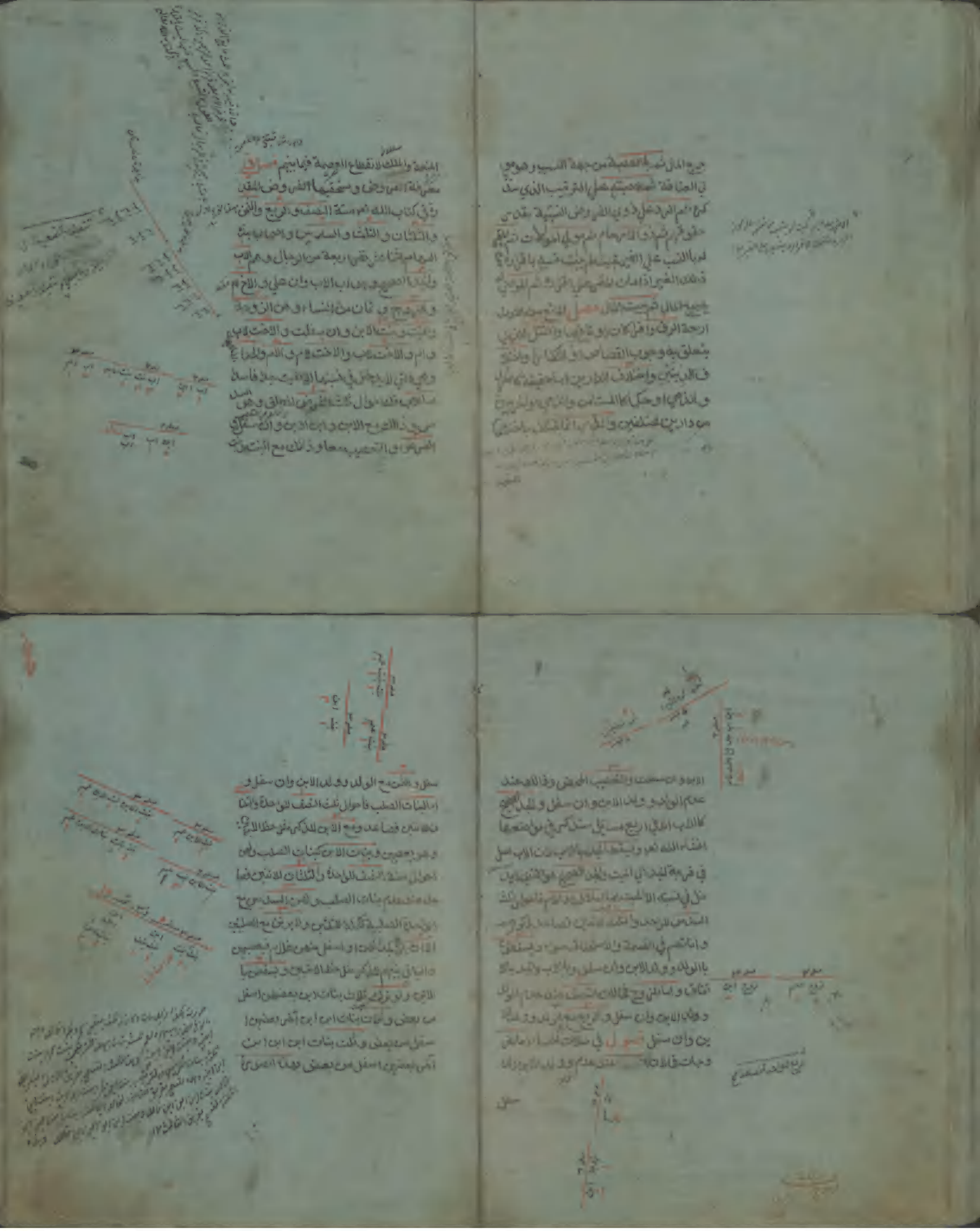
[illegible]

[illegible]

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد النبي الأمين وعلى آله الطيبين الطاهرين قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم تعلموا الفرائض وعلموها الناس فإنها نصف العلم وهي أول شيء ينزع من أمتي وهي أول علم ينسى وهي أول ما يؤخذ من أمتي ثم قال صلى الله عليه وآله وسلم إن الله تعالى تركة الميت حقوق الورثة من غير ضرر ولا جور بيده يقبضها ويعطيها من يشاء بتدبير وتقدير يعلم ما يكون من جميع ما يكون من يوم الدهر إلى يوم القيامة ثلث ما يقضي بعد أداء الدين ثم يقسم الباقي بين من بقي بالكتاب والسنة وإجماع الأمة وجملة ما تضمنه كتاب الله تعالى من الفرائض سهام وأربعة وفي كتاب الله ثم ثم ثم ثم الحصر ان من جهة النسب والصهرية بالنسبة ما اشتمل عليه أصحاب الفرائض والصدر الأفضل ليس



المنعة والملك لانقطاع الوصية فيما بينهم مسألة
معروفة اعني وحفا و سخيها النفس وض المقدر
وفي كتاب الله تعالى مستة النصف والربع والثمن من الاولاد
والثلثان والثلث والسدس واحدا بنت
الميت اصلها من ربعة من الرجال وهم الاب
والجد الصحيح وهو اب الاب وان علا والاخ
وهو يرجع في ثمان من النساء وهن الزوجة
والبنت وبنت الابن وان سفلت والاخت لاب
وام والاخت لاب والاخت لام والجدة
وهي التي لا يدخل في نسبها الاب بين جدة فاسدة
ساقطة فلا مواريث لثلثة اخوة من الام وهن
من ذات الفروج الابن وابن الابن وان سفل
الصلب في التعصيب معا وذلك مع البنت

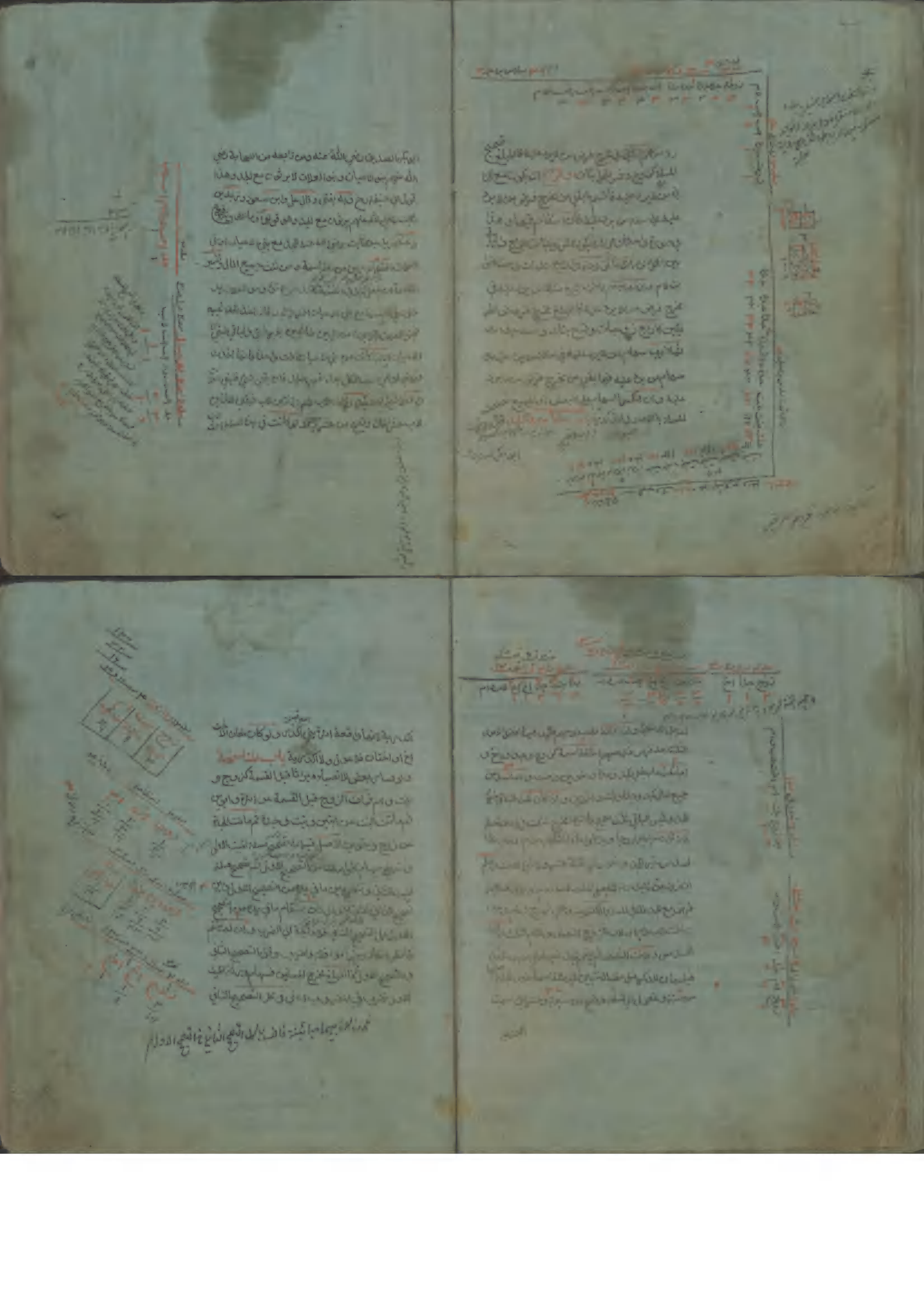
العصبات النسبية ثلاثة عصبة بنفسه وعصبة بغيره
وعصبة مع غيره ما العصبة بنفسه فكل ذكر لا يدخل
في نسبه الى الميت انثى وهي اربعة اصناف جزء الميت
واصله وجزء ابيه وجزء جزء الاقرب فالاقرب
جزء جزء الميت الابن ثم ابن الابن ثم ابن ابن الابن
الميت الابن ثم ابن الابن ثم ابن ابن الابن
ثم ابن ابن الابن ثم ابن ابن ابن الابن
ثم ابن ابن ابن الابن ثم ابن ابن ابن ابن الابن
ثم ابن ابن ابن ابن الابن ثم ابن ابن ابن ابن ابن الابن
ثم ابن ابن ابن ابن ابن ابن الابن
الاب والام ثم ابن ابن الاب والام ثم ابن ابن ابن الاب والام
ثم ابن ابن ابن ابن الاب والام ثم ابن ابن ابن ابن ابن الاب والام
ثم ابن ابن ابن ابن ابن ابن الاب والام
الاب والام ثم ابن ابن الاب والام ثم ابن ابن ابن الاب والام
ثم ابن ابن ابن ابن الاب والام ثم ابن ابن ابن ابن ابن الاب والام
ثم ابن ابن ابن ابن ابن ابن الاب والام
الاب والام ثم ابن ابن الاب والام ثم ابن ابن ابن الاب والام
ثم ابن ابن ابن ابن الاب والام ثم ابن ابن ابن ابن ابن الاب والام
ثم ابن ابن ابن ابن ابن ابن الاب والام

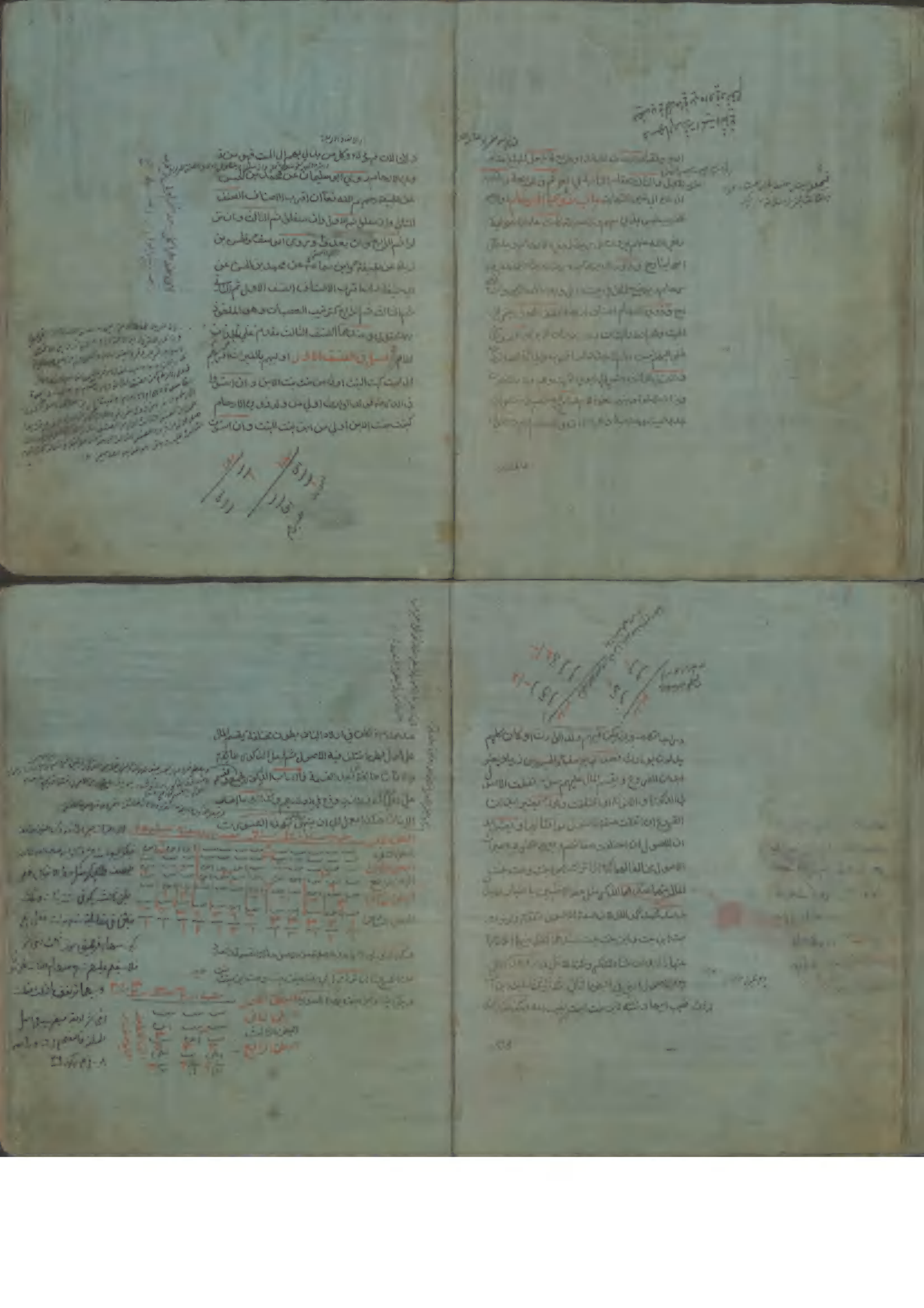
وكان الله الحكم في اعمام الميت ثم في اعمام ابيه ثم في اعمام
جده ما العصبة بغيره فاربع من النسوة وهن الاخت فرضها
والنصف ان لم يكن عصبة بالخوتهن كذكر ما في حالتهن ومن
وفرض لهن من الاناث واخوها عصبة لانهن عصبة باخيها
لصلبها فان اخاها لابيها وامه عصبة ما العصبة مع غيره
فاربع من النساء الاخت مع البنت كما ذكرنا
ما العصبة مع الغير فاربعة ثم بدئه على الترتيب الذكر
ابن الابن ثم ابن ابن الابن ثم ابن ابن ابن الابن ثم ابن ابن ابن ابن الابن
الاب والام ثم ابن ابن الاب والام ثم ابن ابن ابن الاب والام
ثم ابن ابن ابن ابن الاب والام ثم ابن ابن ابن ابن ابن الاب والام
الاب والام ثم ابن ابن الاب والام ثم ابن ابن ابن الاب والام
ثم ابن ابن ابن ابن الاب والام ثم ابن ابن ابن ابن ابن الاب والام
الاب والام ثم ابن ابن الاب والام ثم ابن ابن ابن الاب والام
ثم ابن ابن ابن ابن الاب والام ثم ابن ابن ابن ابن ابن الاب والام
الاب والام ثم ابن ابن الاب والام ثم ابن ابن ابن الاب والام
ثم ابن ابن ابن ابن الاب والام ثم ابن ابن ابن ابن ابن الاب والام
الاب والام ثم ابن ابن الاب والام ثم ابن ابن ابن الاب والام
ثم ابن ابن ابن ابن الاب والام ثم ابن ابن ابن ابن ابن الاب والام
الاب والام ثم ابن ابن الاب والام ثم ابن ابن ابن الاب والام
ثم ابن ابن ابن ابن الاب والام ثم ابن ابن ابن ابن ابن الاب والام
الاب والام ثم ابن ابن الاب والام ثم ابن ابن ابن الاب والام
ثم ابن ابن ابن ابن الاب والام ثم ابن ابن ابن ابن ابن الاب والام
الاب والام ثم ابن ابن الاب والام ثم ابن ابن ابن الاب والام
ثم ابن ابن ابن ابن الاب والام ثم ابن ابن ابن ابن ابن الاب والام
الاب والام ثم ابن ابن الاب والام ثم ابن ابن ابن الاب والام
ثم ابن ابن ابن ابن الاب والام ثم ابن ابن ابن ابن ابن الاب والام
الاب والام ثم ابن ابن الاب والام ثم ابن ابن ابن الاب والام
ثم ابن ابن ابن ابن الاب والام ثم ابن ابن ابن ابن ابن الاب والام

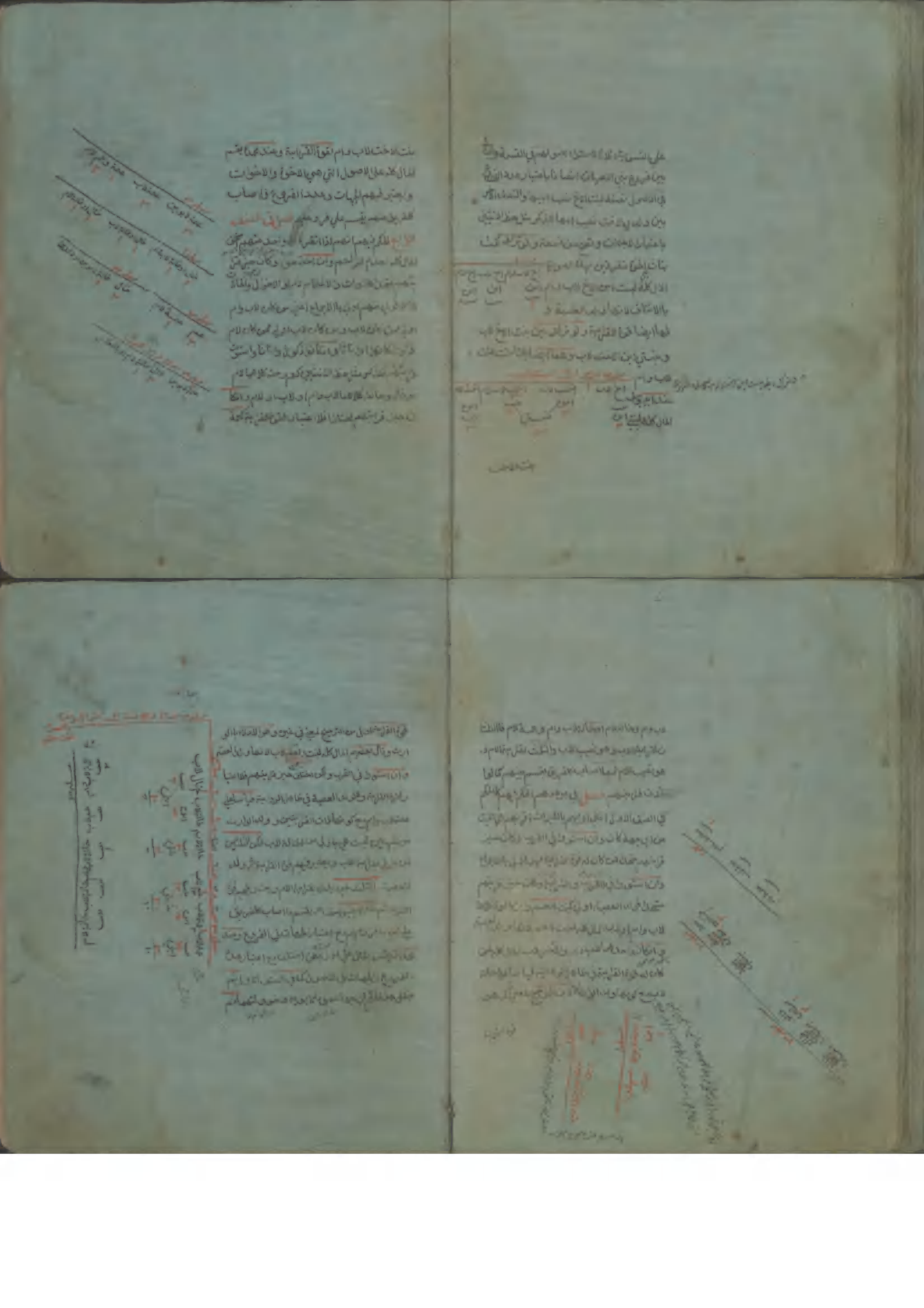
[illegible]

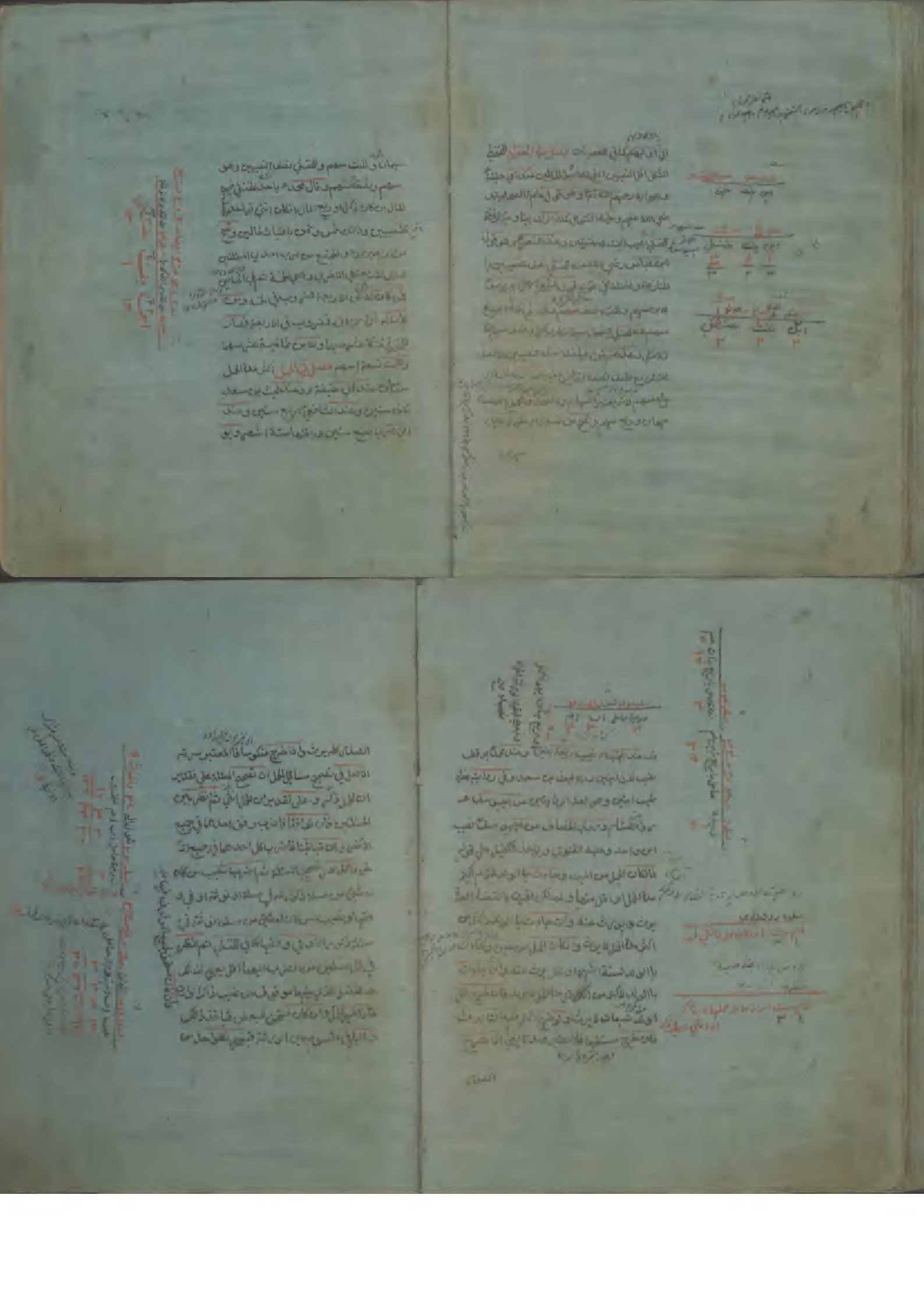
[illegible]

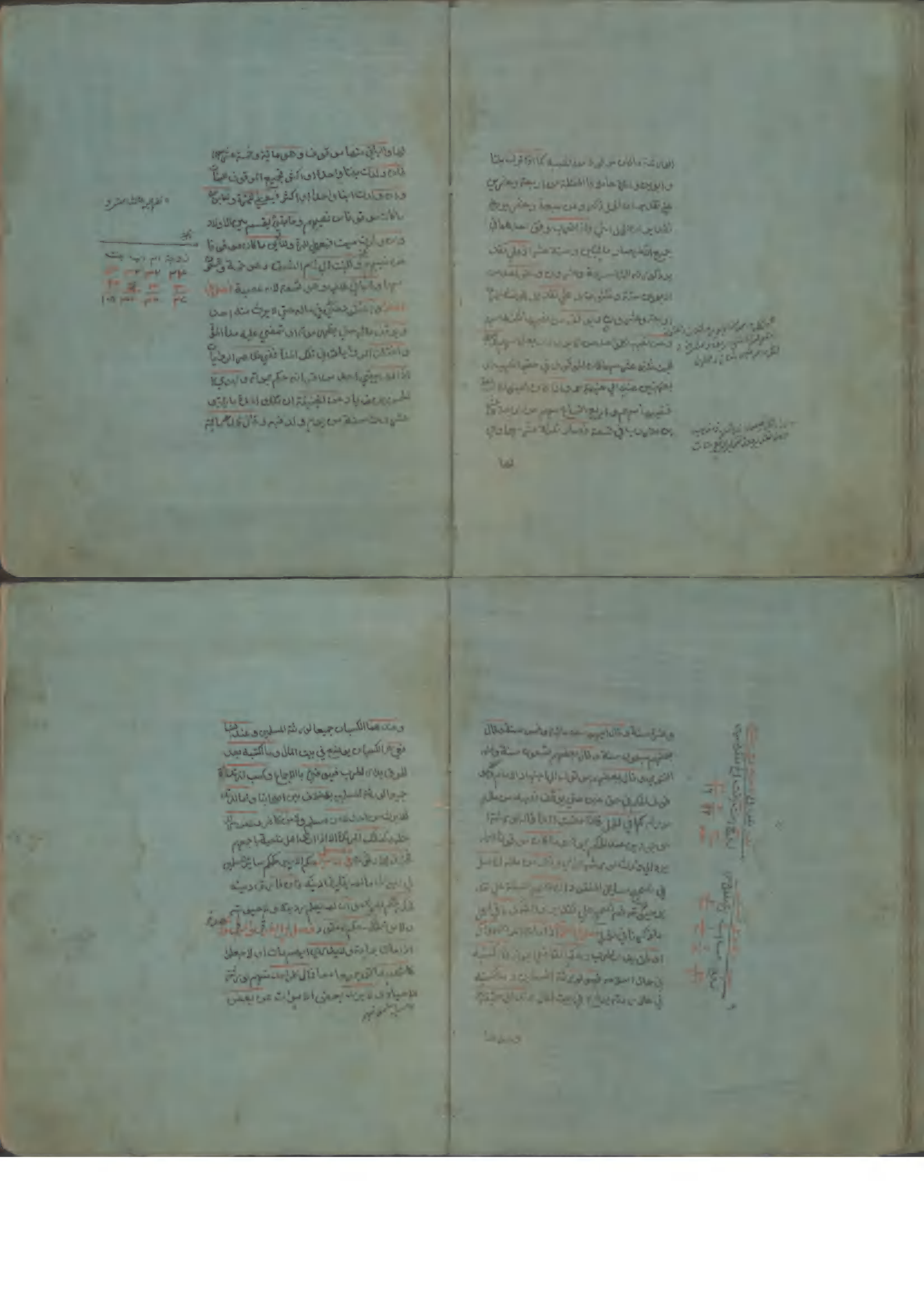
[illegible]

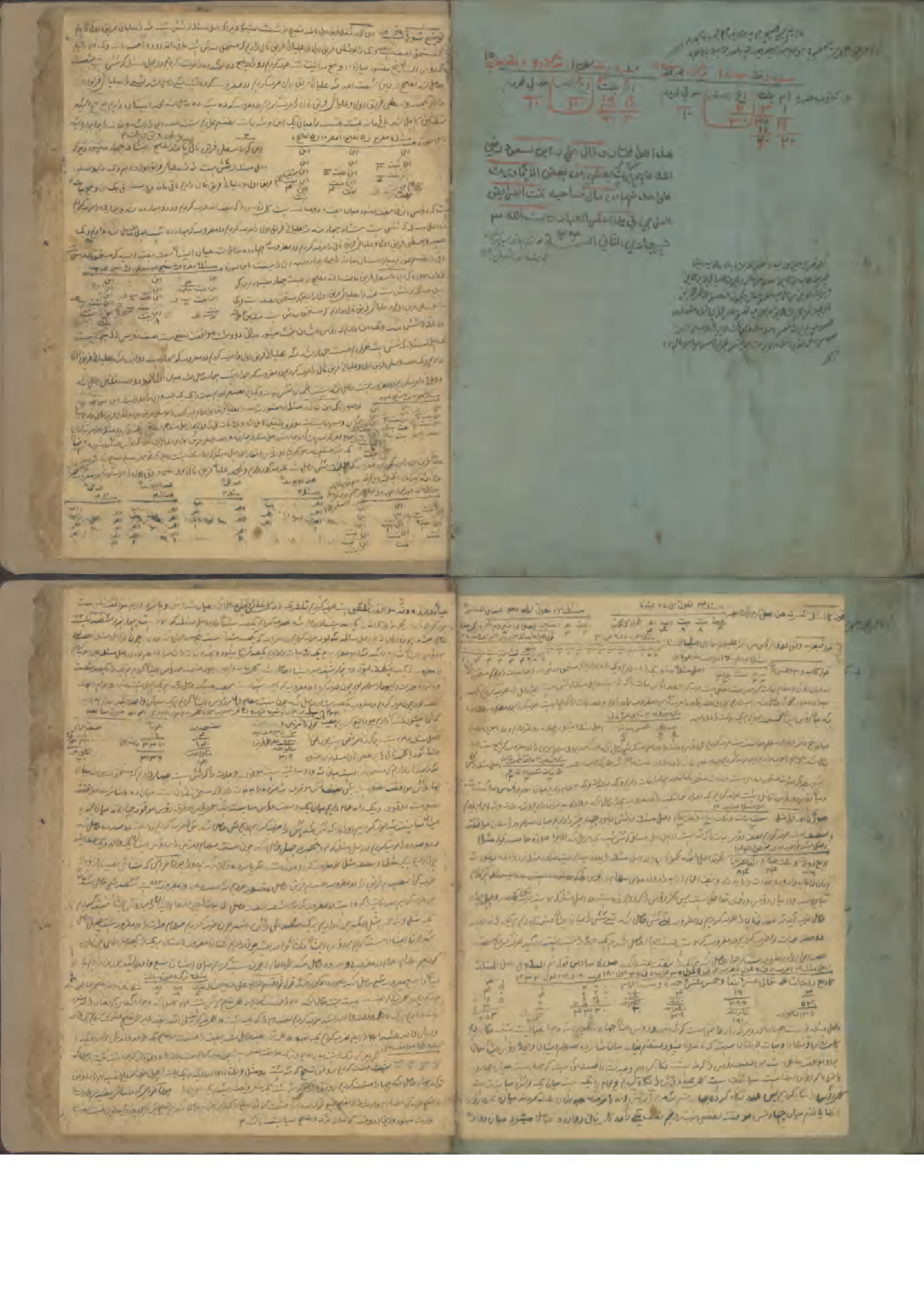












[illegible]

[illegible]

[illegible]

باب النسبات

فصل فی الاحصاء

فصل فی الخشی

(نسخه برای رفع حیض) سکنجبین ۳ توله — تخم ریحان ۳ توله — نانخواه ۳ توله — لوبیا دیوانی ۱۹ دانه

اول سکنجبین را در هیمه کرده ثانی تخم ریحان را در نانخواه کرده ثالث لوبیا را چهارم لوبیا را هیمه کرده بعد قطره آب بالای
شکمبر بدو شنبه زیاده محرور بعد زنان بر گوی نقاعه گرفته محرور بعد صلوی در صبح سه ساعت بر نقاعه ماذکر حرفات نهاره
روز بر روز زرد و بادی لازم باشد انشاء الله رفع شود (ایضاً برای رفع گل و گوشت کردن جهت گوشت) جهت گوشت — انجیر — طرفه — تنگ — پیر — فلفل — دیار — ۳ دانه — ۳ توله — ۳ توله — ۳ توله — ۳ توله
با محرور با شکنجبین — انگشت طول آن و چهار انگشت عرض آن با آب کشیده و بهره اعتماس اندر حفظ نموده مجموعه را خوب هیمه کرده مثل آن کرده
در وقت خواب بجهت خود بر مجبوب بکشد تا سه شب روز ترشی و بادی بر سر نباید (ایضاً برای رفع حیض قوی)
نیل شکار تخم ریحان شکار هیمه کرده جهت خوش دهد نیز بدرک بگیرد اعتماس قبل صبح بعد اعتماس که رفع حیض کند خوب چیزی
نمالد الا خشک شود تا بیا باز جرب کند و نمالد تا نیل تمام بر کند بعد از کل خیر و رشتها در صبح میماند قدر انبک نمالد
نمدک لاحر مالی صبح بشکند صحت یابد مجرب است: ایضاً کندر لاحول هیمه کرده جوگرم کرده بر رفع تا اند خوب کرده

لوطانی ورقی ۱ توله — پاره مکه بلوری ۱ توله — تنکار ۱ توله — اوسار ۱ توله — خرطین خوشک کرده ۱ توله — مرداسنگ ۳ توله — مسکه ماد گلو ۳ توله
هیمه کرده مسکه را سکوبه بهمین رضا سکس فوق الرسکه بیند لاید و بجوب زند در مابین او کرد خوب خلت
تکسور مثل طلوا داری بر عضو مخصوص نمالد و بوش کند که بر عضو خبر نمالد ملهم بر کجور رنگ تولد بوشت
بادام یکی تولد خاکستر ترکیش بر آن رائی در عضو مخصوص بر گرد نوروز یا ده روز بر کند تا نزده روز باشد
که روز بر بر کند از ترشی و بادی بوش کند که در ترکیش در رک زیر بینه نمالد و بعد از ۱۲ روز بر نوعلی ملاد صحت

مغز چل تخم ۱ توله — مغز بادام ۱ توله — مغز خانه خاکی ۱ توله — مغز پسته ۱ توله — مغز بیا مغز ۱ توله — مغز کوره ۱ توله — مغز تخم خربوزه ۱ توله — مغز تخم خربوزه ۱ توله
مغز خشت زرد الو ۱ توله — مغز خشت خرمالی ۱ توله — خورما ۱ توله — تخم مرغ ۴ — دوغی زرد ۱ توله — شیر ۱ توله — سم قند ۱ توله — کشمش ۱ توله

این اجزا فوق را علی قدر نکاته خوب کوفته تا که خوب حل کرده شود بعد از آن نیز تخم خورما را گرفته در یک پاک ملا
زنگ باد سل دری دیگ آهسته آهسته آتش کرده و جوش داده و اجزا فوق مذکور بمالش در بیرون آهسته
آهسته جوش داده تا که بقوام برسد خوراک بعد یک دو ساعت تا محرور از ترشی بادی رضا بکند مالی خود

الصورة الاولى هكذا

الصامت ٤ ص ٣ ص ١٢
سد الزوج ٣ ص ١ ص ٣ و ص ٥

الب ٣ و ص	الب الثانية	الب الثالثة	الب الرابعة	سد الزوجة	موصى له
مجموعة الزوجية	مجموعة النصف	مجموعة الثلث	مجموعة الثلث	٤	النصف بالنسب
٥/٢٠	٥/٢٠	٥/٢٠	٥/٢٠	٥	١٢٠

الصامت ٥ ص ٢٤

سد الاب ٦ ص ٤ ص ٦ و ص ٣ | سد الزوجة ٤ | موصى له
النصف بالنسب ٢ | موصى له بالنسب ٣

سب	سب	سب	سب
١/٥	١/٥	١/٥	١/٥

سب الاولى	سب الثانية	سب الثالثة	سب الرابعة	موصى له	موصى له
٥	٣٠	١١	١٤	النصف بالنسب ٤٢	النصف بالنسب ٢١

الصورة الثانية هكذا

سد الزوج ٣ ص ١ ص ٣ و ص ٤٠ | سد الاخوة ٨ ص ٤٠ و ص ٣٦

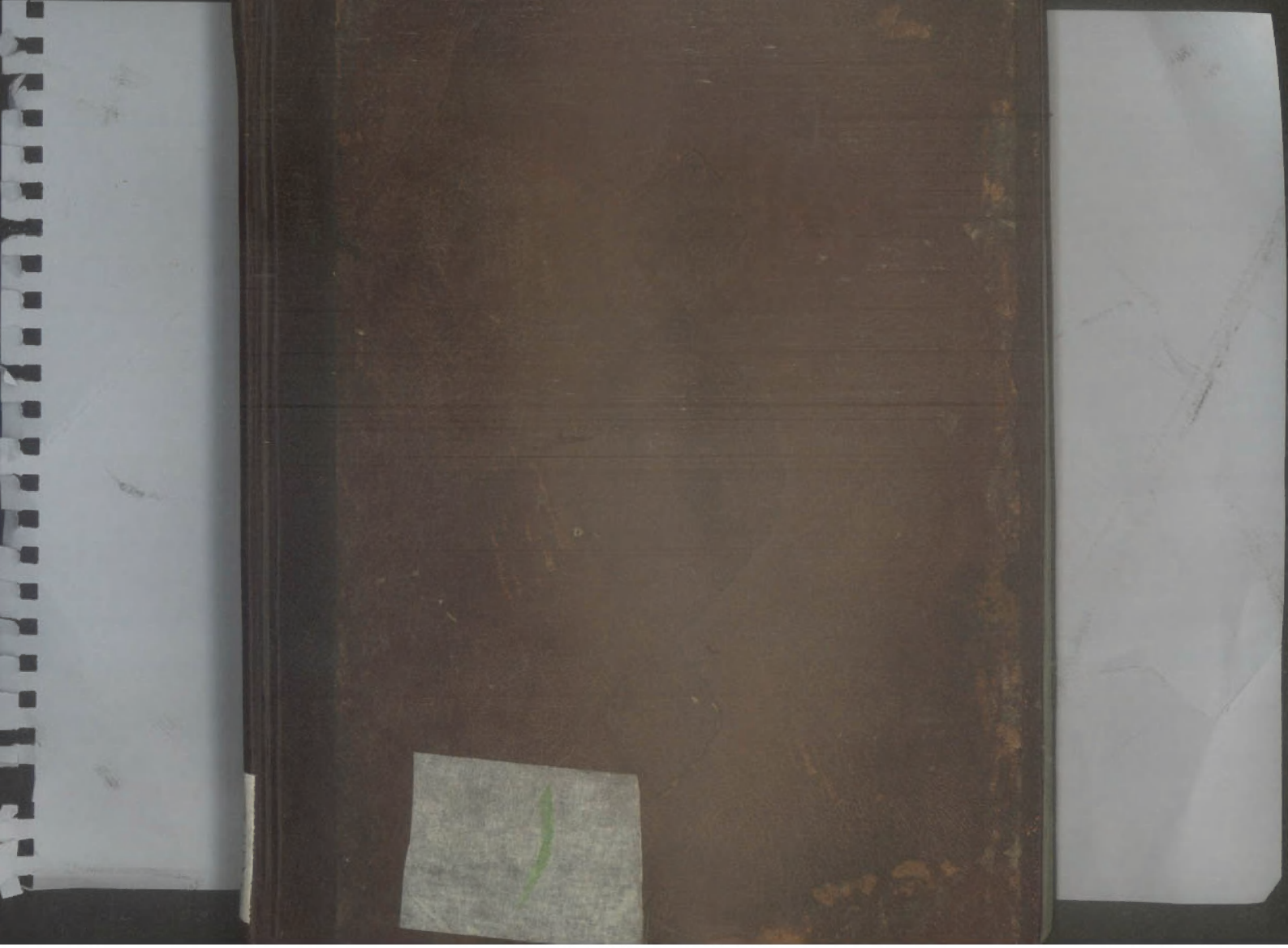
ابن	سب	سب	موصى له	موصى له
٩٦	٤٥	٤٦	بالربع ٤٧	بالثلث ٤٢

الصورة الثالثة هكذا

مص ٣ ص ١٢ ص ٣٦ الصامت ٣ و ٣٦ ص ١٠٩
سد الزوج ٣ ص ١٢ ص ٩ و ص ٣ | سد الاجازة ٦ ص ٦ و ص ١٢ و ص ٣

الب	الب	موصى له	موصى له
٦/١ ١٠/٢٤ ٣٢	٦/١ ١٠/٢٤ ٣٢	٣/٤ ٩/١٢ ١٢	٣/٤ ٩/١٢ ٩	٢/٣ ٣٠	١/٣ ١٥

الصورة الرابعة هكذا

ص ٢ ص ٣٦ ص ٧٢
سد الزوج ٣ ص ١ ص ٣٦ و ص ٢ | سد الاجازة ٦ ص ٣ و ص ٦ و ص ١٠ و ص ١

ابن	ابن	ابن	ابن	موصى له	موصى له
بالنصف	بالسدس	بالثلث	بالثلث	بالنصف	بالسدس
٢/١٨ ٣/٤ ٨/١٦ ١٠	٢/١٨ ٣/٤ ٨/١٦ ١١	١/١٨ ٢/١٤ ٤/٨ ١٤	١/١٨ ٢/١٤ ٤/٨ ١٤	١/٣ ٩	٣/٣ ٣٠